

### Legenda - Legend - Légende - Leyenda

**Y:** Pulsante apri porta - Door opener button - Pousoir ouvre porte - Pulsador de abrepuerta - Botão de abertura da porta  
**S.E.:** Serratura elettrica - Electric lock - Serrure électrique - Cerradura eléctrica  
 Trinco eléctrico 12Vca - 18VA  
**R:** Resistenza di carico - End load resistor - Resistance - Resistencia - 75 ohm 1/2 W

### Sezione conduttori - Wiring sections

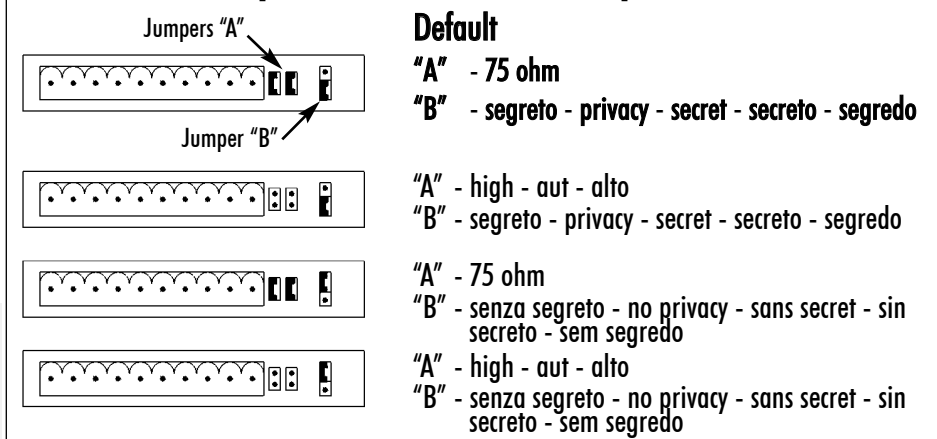
### Section conducteurs - Sección conductores

### Seção dos condutores

Conduttori - Wires Fils - Hilos - Conductores	Lunghezza - Length - Longueur - Longitud - Comprimento		
	50 mt	100 mt	150 mt
F H + F OH	Ø 1,5 mm <sup>2</sup>	Ø 2,0 mm <sup>2</sup>	Ø 2,5 mm <sup>2</sup>
+ 0	Ø 1,0 mm <sup>2</sup>	Ø 1,5 mm <sup>2</sup>	Ø 2,5 mm <sup>2</sup>
1 2	Ø 0,3 mm <sup>2</sup>	Ø 0,3 mm <sup>2</sup>	Ø 0,3 mm <sup>2</sup> (twisted)
R X CP	Ø 0,5 mm <sup>2</sup>	Ø 1,0 mm <sup>2</sup>	Ø 1,5 mm <sup>2</sup>

### Impostazione monitor - Monitor set-up - Impostation

### moniteur - Ajustes del monitor - Ajustes do monitor



**JUMPERS "A" - IMPORTANTE ! - IMPORTANT!**  
 Con monitori in parallelo senza derivatore estrarre entrambi i jumper (high).  
 For monitors in parallel w/out distributor remove both jumpers "A" (high).  
 Avec moniteurs el parallel sans distributeur enlèvent les deux jumpers "A" (aut).  
 Con monitores en paralelo sin distribuidor vídeo quitar ambos puentes "A" (alto).  
 Para monitores em paralelo sem distribuidor remove-se ambas as pontes "A" (alto).

**JUMPER "B" - IMPORTANTE ! - IMPORTANT!**  
 Tutti i monitori devono avere il jumper "SEGRETO" nella medesima posizione.  
 All monitors must have jumper "PRIVACY" in same position.  
 Tout le moniteurs doivent avoir le jumper "SECRET" dans la meme position.  
 Todos los monitores deben tener puente "SEGRETO" en la misma posición.  
 Todos os monitores têm que ter a ponte "Segredo de Conversação" na mesma posição.

**Suggerimenti per la corretta installazione**

- Non effettuare collegamenti, sostituzioni ed altre operazioni ad impianto alimentato.
- Installare il modulo unità da ripresa all'altezza indicata sulla scatola da incasso evitando di posizionare la telecamera controluce.
- Non canalizzare i conduttori videocitofonici con i conduttori di rete.
- In presenza di più morsetti "H" sulle apparecchiature, il collegamento dei conduttori interessati a tali terminali risulta indifferente.
- Le telecamere CCD sono corredate di illuminatori all'infrarosso che permettono una adeguata visione notturna del primo piano del visitatore.
- Per l'accensione delle lampadine nella pulsantiera, prevedere un trasformatore a parte (di potenza adeguata al numero delle lampade) ed i relativi due conduttori di alimentazione.

**Controlli preliminari**

Prima di collegare l'impianto è opportuno effettuare i seguenti controlli:

- Accertare la corrispondenza dei collegamenti secondo gli schemi forniti con l'apparechiatura.
- Accertare che tra i morsetti "O" e "+" non sia presente un corto circuito.
- Accertare che tra i morsetti "H" e "F" non sia presente un corto circuito.

**Prove di funzionamento**

- Alimentare il sistema.
- Premere un pulsante della pulsantiera videocitofonica, verificare la ricezione della chiamata e la conseguente accensione del monitor con immagine stabile e definita. E' possibile regolare luminosità e contrasto dell'immagine agendo sugli appositi comandi.
- Attendere lo spegnimento ed eventualmente ripetere la chiamata su altri monitori (nel caso di impianto plurifamiliare). Un particolare circuito nella centrale di alimentazione evita l'accensione contemporanea di piu' monitori.
- La prova fonica deve essere effettuata parlando alla distanza di 30 cm dal posto esterno audio. Il posto esterno è normalmente tarato all'atto del collaudo. Nel caso si rendesse necessaria una regolazione differente, si dovrà agire sui potenziometri "A" e "B" posti sul lato posteriore:

"A" = volume interno - esterno                    "B" = volume esterno - interno

Il controllo della regolazione dovrà essere effettuato con la pulsantiera in opera per tenere conto delle effettive condizioni acustiche, dando comunque la precedenza al volume "A". Si consiglia di evitare in ogni caso di alzare i volumi ad un livello tale da provocare il fischio per effetto Larsen.

**Ricerca guasti e anomalie**

*Video*

**A) IL MONITORE NON SI ACCENDE**

- Controllare che dall'alimentatore cod. 8605 tra i morsetti "H" e "+F" vi siano 18Vcc e che tra i morsetti "H" e "F" vi siano 15Vac, altrimenti sostituire l'alimentatore.
- Testare che dal gruppo di ripresa cod. 8055/29 tra i morsetti "H" e "+F" vi siano 18Vcc e che tra i morsetti "H" e "F" vi siano 15Vac, in caso contrario verificare il collegamento tra alimentatore e gruppo di ripresa cod. 8055/29.
- Effettuare la chiamata. Verificare che vi sia tensione -5Vcc tra i morsetti "H" e "R" del monitore all'atto della chiamata.
- Controllare che tra i morsetti "OH" e "+" del gruppo di ripresa cod. 8055/29 vi siano 18Vcc, altrimenti sostituire il gruppo di ripresa.
- Testare che tra i morsetti "O" e "+" del monitore vi siano 18Vcc, in caso contrario verificare il collegamento a partire dal gruppo di ripresa cod. 8055/29.

In caso di lunghe distanze:

- Effettuare la chiamata. Verificare che tra i morsetti "H" e "CT" dell'alimentatore supplementare cod. 8605 vi sia una tensione pari a 18Vcc.
- Verificare che tra i morsetti "H" e "+" dell'alimentatore supplementare cod. 8605 vi sia una tensione pari a 18Vcc.

**B) IL MONITORE SI ACCENDE MA NON COMPARE L'IMMAGINE**

- Controllare l'efficienza dei cavi collegati ai morsetti "1" e "2" del monitor e le connessioni dello stesso sui terminali di collegamento (corti o inversioni tra 1 e 2).
- Controllare l'efficienza del derivatore video che precede il monitorе interessato, quindi verificare in fase di chiamata vi sia tensione di 18Vcc tra il morsetto "O" e "+" del derivatore la tensione di 4Vcc e tra i morsetti "O" - "1n" e "O" - "2n".
- Se tutti i monitori presentano il medesimo difetto, il problema puo' essere imputabile gruppo di ripresa cod.8055/29.

*Audio*

**A) FISCHIO PER EFFETTO LARSEN**

- Controllare che non vi siano inversioni di collegamento dei conduttori, quindi abbassare leggermente i volumi fino alla estinzione del fischio.
- Si consiglia un volume superiore sul canale A.

**B) NON SI SENTE ALL'INTERNO E ALL'ESTERNO**

- Verificare i collegamenti tra i morsetti "CH1" e "CP" del gruppo di ripresa con il rispettivo pulsante di chiamata.
- Verificare la corretta connessione dei cavetti di collegamento tra gruppo di ripresa cod.8055/29 e gruppo fonico cod.2055, altrimenti sostituire il gruppo fonico cod.2055.

*Servizi*

**A) NON SI APRE LA SERRATURA DAI MONITORI**

- Verificare che tra il morsetti "O" e "R", del monitor, vi siano 0 V nel momento in cui si preme il pulsante apriporta.
- Se dal pulsante apriporta supplementare Y la serratura viene innescata, il problema è dovuto al circuito interno del gruppo di ripresa.

**Suggestions for the correct installation**

- Do not execute any connection, replacement or operation with the system powered.
- Be careful installing the external video entrance panel to the right indicated height and avoid installing the camera group in direct view of sunlight.
- Do not run the cables of the video door system in the same duct of the mains network.
- There are more than one "H" terminals on the equipments, it makes no difference which "H" terminal is used.
- The CCD video camera is normally supplied with infrared leds built in, to allows a correct vision of the visitor.
- To supply the name label festoon bulbs in the entrance panel a dedicated transformer and its wires connection are suggested.

**Preliminary checks**

Before main connections:

- Check that the connections are made following the drawing supplied with the equipment.
- Check that no short circuit exists between terminals "O" and "+".
- Check that no short circuit exists between terminals "H" and "+F".

**Test of operations**

- Power the system.
- Push the call button of the external video entrance panel and check if the electronic call sounds at the monitor, if the monitors image is clear, stable and defined and if the image needs regulating (operate on brightness and contrast controls).
- Wait for the automatic turn off of the monitor, then repeat the call to the other apartments. A special circuit in the camera group avoids the simultaneous turn on of more than one monitor.
- The phonic test must be effected talking at a distance of 30 cm from the external video entrance panel. The volume of the amplifiers in the external audio unit is normally factory set, however if the amplification proves to be too high or too low, this can be adjusted accordingly via the two potentiometers "A" and "B" which can be found at the back of the external audio unit.

"A" = volume from the inside to the outside    "B" = volume from the outside to the inside

The amplification settings must be carried out with the unit in operation, so as to hear the effects of the settings. It is important to start the adjustments with potentiometer "A". However it is important to avoid increasing the volume to a very high level that will produce the feedback whistle due to the larsen effect.

**Troubleshooting**

*Video*

**A) MONITOR DOES NOT SWITCH ON**

- Check at code 8065 and make sure you are receiving 18Vdc between "H" and "+F" and 15Vac between "H" and "F". If not change the power supply code 8605.
- Check at code 8055/29 and make sure you are receiving 18Vdc between "H" and "+F" and 15Vac between "H" and "F". If not check the continuity of the cable from power supply code 8605 to camera group code 8055/29.
- Check when the monitor is called that between "H" and "R" at monitor there is -5Vdc.
- Check between "OH" and "+" at camera group code 8055/29 and make sure you are receiving 18Vdc. If not change camera group.
- Check between "O" and "+" at monitor and make sure you are receiving 18Vdc at the monitor. If not check the continuity of the cable from camera group to monitor.

In case of long distances:

- Make a call. Check between "H" e "CT" at additional code 8605 and make sure you are receiving 18 Vdc.
- Check between "+" e "H" at additional code 8605 and make sure you are receiving 18 Vdc.

**B) MONITOR SWITCHES ON BUT DISPLAYS NO PICTURE.**

- Check the continuity of wires and connections on terminals "1" and "2" at the monitors and there is not a short circuit or inversions between the conductor "1" and "2".
- Check the video distributor connected to the monitor with problems is operating and is supplied with 18Vdc between terminals "+ e "O", then check when a call occur you are receiving 4Vdc between terminals "O" - "1n" and "O" - "2n" at the distributor output.
- If all the system monitors produce the same fault change camera group code 8055/29.

*Audio*

**A) THE FEEDBACK WHISTLE DUE TO LARSEN EFFECT.**

- Check connections are correct, then reduce both volumes controls until whistle is eliminated.
- It is recommended to set channel "A" volume greater than channel "B".

**B) NO AUDIO INSIDE - NO AUDIO OUTSIDE.**

- Check connection between terminals "CH1" and "CP" on camera group code 8055/29 and related call-button.
- Check proper connection of cables between camera group code 8055/29 and audio unit code 2055, if they are correct change audio unit code 2055.

*Services*

**A) MONITOR DOES NOT RELEASE THE ELECTRIC LOCK.**

- Check that when monitor door lock opening pushbutton is pressed a voltage of 0 V is present between terminals "R" and "O" of the monitor.
- If from door lock opener button Y the electric door lock can be unlocked, the fault is due to camera group internal circuit.

**Conseils pour une une correcte mise en oeuvre**

- Ne pas effectuer connexions, remplacement ou opérations avec le système sous tension.
- Installer la caméra à la hauteur conseillée, car elle est fondamentale pour une prise de vue en conditions optimales. Eviter autant que possible de placer la caméra à contre-jour.
- Ne pas poser les conducteurs dans le même conduit de la réseau électrique.
- Il y a plusieurs bornes "H" sur les produits, se ne pas important quelle borne "H" est utilisée.
- La caméra est normalement fournie avec diodes infrarouge ce qui permet, aussi pendant la nuit, une correcte prise de vue du visiteur.
- Pour alimenter les lampes des etiquettes indicatives dans les platines de rue, il est conseillé d'utiliser un transformateur d'alimentation approprié.

**Controles preliminaires**

Avant de mettre l'installation sous tension:

- Contrôler que la connexion des conducteurs a été faite correctement selon le schéma d'installation.
- Contrôler qu'entre les deux bornes "H" e "+F" il n'y ait pas court-circuit.
- Contrôler qu'entre les deux bornes "O" e "+" il n'y ait pas court-circuit.

**Essais de fonctionnement**

- Mettre l'installation sous tension.
- Appuyer sur un bouton de la platine de rue et contrôler que l'appel électronique arrive au monitor, que l'image sur le moniteur soit claire, stable et régulière et que l'image nécessite des réglages (agir sur les régulateurs de luminosité et contraste).
- Attendre le débranchement automatique du système, répéter l'appel à un autre moniteur (vidéoportier immeuble). Un circuit spécial dans le groupe caméra 8055/29 ne permet pas la connexion simultanée de plusieurs moniteurs.
- Le contrôle des niveaux du groupe phonique (code 2055) se fait généralement lors des essais. Si un réglage différent s'avérait nécessaire, il devra être effectué sur les potentiomètres "A" et "B" situés dans la partie postérieure du groupe phonique:

"A" = volume intérieur - extérieur    "B" = volume extérieur - intérieur

Le contrôle et les réglages éventuels, devront être effectués en condition réelle d'acoustique, en parlant à une distance de 30 cm de la platine de rue et en donnant toutefois la priorité au volume "A". Il est également déconseillé de hausser le volume de façon excessive afin d'éviter le sifflement produit par l'effet Larsen.

**Recherche des pannes et anomalies**

*Video*

**A) LE MONITEUR NE S'ALLUME PAS.**

- Contrôler que de l'alimentateur cod. 8605 entre les bornes "H" et "+ F" il y aient 18Vcc et qu'entre les bornes "H" et "F" il y ait 15Vac, autrement substituer l'alimentateur.
- Contrôler que du le groupe caméra code 8055/29 entre les bornes "H" et "+ F" il y aient 18Vcc et qu'entre les bornes "H" et "F" il y ait 15Vac, autrement vérifier la connexion entre alimentateur et groupe caméra code 8055/29.
- Effectuer l'appel. Vérifier qu'il y ait tension -5Vcc entre les bornes "H" et "R" du moniteur à l'acte de l'appel.
- Contrôler qu'entre les bornes "OH" et "+" du groupe caméra code 8055/29 il y aient 18Vcc, autrement substituer le groupe caméra.
- Contrôler qu'entre les bornes "O" et "+" du moniteur il y ait 18Vcc, autrement vérifier la continuité des conducteurs à partir de le groupe caméra.

En caso de longues distances :

- Effectuer l'appel. Vérifier qu'entre les bornes "H" et "CT" de l'alimentateur supplémentaire code 8605 il y aient une tension paire à 18Vcc.
- Vérifier qu'entre les bornes "H" et "+" de l'alimentateur supplémentaire code 8605 il y aient une tension paire à 18Vcc.

**B) LE MONITEUR S'ALLUME MAIS L'IMAGE N'APPARAÏT PAS.**

- Vérifiez la continuité des fils et les raccordements sur les bornes "1" et "2" aux moniteurs et là n'est pas un court circuit ou des inversions entre le conducteur "1" et "2"
- Contrôler la connexion du distributeur vidéo qui précède le moniteur intéressé, donc vérifier que : entre la borne "+" et "O" du distributeur vidéo paraît une tension de 18Vcc et entre les bornes "O" - "1n" et "O" - "2n" il y ait la tension de 4 Vcc pendant l'appel.
- Si tous les moniteurs présents le même défaut, il faut réparer la caméra.

*Audio*

**A) SIFFLEMENT PAR EFFET LARSEN**

- Contrôler que la connexion des conducteurs n'a pas été inversée, puis baisser les volumes jusqu'à disparition du sifflement.
- Il est préférable d'avoir un niveau de volume supérieur sur le canal "A".

**B) IL NE SE SENT PAS À L'INTERIEUR ET A L'EXTERIEUR**

- Vérifier les liaisons entre les bornes "CH1" et "CP" du groupe caméra et le respectif bouton d'appel.
- Vérifier la correcte connexion des cavets de liaison entre groupe de reprise cod.8055/29 et groupe audio code 2055, autrement substituer le groupe audio code 2055.

*Services*

**A) LE MONITEUR N'OUVRE PAS LA GACHE ELECTRIQUE**

- Vérifier qu'entre les bornes "R" et "O", du moniteur, il y ait 0 V dans l'instant où se presse le bouton ouvre porte.
- Si du bouton ouvre porte supplémentaire Y la serrure est ouvert, le problème a dû au circuit interne du groupe caméra.

**Sugerencias para la correcta instalación**

- No realice ninguna conexión u operación con el sistema activado.
- Tenga cuidado para instalar la placa exterior a la altura adecuada y evite instalar la cámara justo frente a la luz solar.
- No instale los cables del videoportero en el mismo conducto que los cables de corriente.
- Si un equipo tiene más de un terminal "H", es indiferente cual de ellos se utilice.
- La cámara CCD se suministra con LEDs infrarrojos integrados en la misma permitiendo la correcta visión del visitante.
- Para alimentar las lámparas de iluminación del tarjetero se recomienda emplear un transformador dedicado con sus correspondientes cables.

**Controles preliminares**

Antes de conectar a la red:

- Compruebe que las conexiones se han realizado conforme al esquema adjunto con el equipo.
- Compruebe que no hay cortocircuito entre los terminales "O" y "+".
- Compruebe que no hay cortocircuito entre los terminales "H" y "+F".

**Pruebas de funcionamiento**

- Conectar el equipo a la red de alimentación.
- Pulsar el botón de llamada de la placa exterior y comprobar que el monitor produce la llamada electrónica, que la imagen es clara, estable y definida y si la imagen requiere ajustes (actuar sobre los reguladores de brillo y contraste)
- Esperar la desconexión automática del sistema y repetir la llamada a las demás viviendas. Un circuito especial en el grupo cámara 8055/29 impide la conexión simultánea de monitores de diferentes viviendas.
- El test de audio se debe realizar hablando a una distancia de 30cm de la placa exterior. El volumen de los amplificadores del grupo fónico viene ajustado de fábrica, sin embargo, si la instalación requiere un ajuste diferente éste se puede realizar mediante los potenciómetroa "A" y "B" situados en la parte posterior del grupo fónico.

"A" = volumen de monitor a placa exterior        "B" = volumen de placa exterior a monitor

Los ajustes de amplificación se deben realizar con el equipo encendido para poder comprobar los efectos de dichos ajustes. Es importante comenzar los ajustes por el potenciómetro "A".Sin embargo, es importante evitar aumentar el volumen de manera excesiva para evitar el zumbido producido por el efecto Larsen.

**Resolución de problemas:**

*Video*

**A) EL MONITOR NO SE ENCIENDE**

- Comprobar que entre los terminales "H" y "+F" del alimentador 8605 hay una tensión de 18Vdc y que entre los terminales "H" y "F" hay una tensión de 15Vac. Si no es así reemplace el alimentador.
- Comprobar que entre los terminales "H" y "+F" de la cámara 8055/29 hay una tensión de 18Vdc y que entre los terminales "H" y "F" hay una tensión de 15Vac. Si no es así compruebe la continuidad de los cables entre el alimentador y la cámara.
- Comprobar que al realizar la llamada se genera una tensión de –5Vac entre los terminales "H" y "R" del monitor.
- Comprobar que entre los terminales "OH" y "+" de la cámara 8055/29 hay una tensión de 18Vdc. Si no es así cambie la cámara.
- Comprobar que entre los terminales "O" y "+" del monitor hay una tensión de 18Vdc. Si no es así compruebe la continuidad de los cables entre el monitor y la cámara.
- En caso de tener una instalación con distancias largas:
- Hacer la llamada. Comprobar que entre los terminales "H" y "CT" del alimentador suplementario (código 8605) se genera una tensión de 18Vdc.
- Comprobar que entre los terminales "H" y "+" del alimentador suplementario (código 8605) hay una tensión de 18Vdc.

**B) EL MONITOR SE ENCIENDE PERO LA IMAGEN NO APARECE.**

- Comprobar la continuidad de los cables y las conexiones en los terminales "1" y "2" del monitor. Asegúrese de que no hay cortocircuito entre los hilos "1" y "2" y de que éstos no están cruzados.
- Comprobar la conexión del distribuidor de vídeo al que está conectado el monitor en cuestión. Verificar que entre los terminales "+" y "O" del distribuidor hay una tensión de 18Vdc y que entre los terminales "O" – "1n" y "O" – "2n" haya una tensión de 4Vdc durante la llamada.
- Si todos los monitores del sistema presentan la misma avería, cambie la cámara.

*Audio*

**A) ZUMBIDO POR EFECTO LARSEN.**

- Comprobar que no se ha invertido la conexión de los hilos de audio y luego bajar el volumen hasta que desaparezca el zumbido.
- Es preferible tener un nivel de volumen mayor en el canal "A" que en el canal "B".

**B) NO HAY AUDIO EN EL INTERIOR Y/O EXTERIOR.**

- Comprobar las conexiones entre los terminales "CH1" y "CP" de la cámara y el pulsador correspondiente.
- Comprobar la correcta conexión de los cables entre la cámara código 8055/29 y el grupo fónico código 2055. Si todo está bien, sustituir el grupo fónico código 2055.

*Servicios*

**A) EL MONITOR NO ABRE LA CERRADURA ELÉCTRICA.**

- Comprobar que al pulsar el botón de abrepuerta del monitor hay una tensión de 0V entre los terminales "R" y "O" del monitor.
- Si se puede abrir la puerta mediante el pulsador Y suplementario, entonces la avería es debida al circuito interno de la cámara.

**Sugestões para uma instalação correcta**

- Não executar nenhuma conexão, substituição ou operação de manutenção com o sistema ligado.
- Ser cuidadoso na instalação da placa botoneira externa à altura indicada e certificar-se que o grupo da câmara não sofre influência directa da luz solar.
- Não passar os cabos do sistema vídeo na mesma tubagem da rede principal.
- Há mais do que um terminal "H" nos equipamentos, não faz nenhuma diferença qual o terminal usado.
- A câmara vídeo p/b é fornecida com diodos emissores de luz infravermelhos, o que permitem uma correcta visão do visitante.
- Para a alimentar a iluminação da placa botoneira existe uma saída específica do alimentador e a sua conexão é sugerida.

**Verificações preliminares**

Antes das conexões principais:

- Certificar-se de que as conexões correspondem às do esquema de instalação fornecido com o equipamento.
- Certificar-se de que não existe nenhum curto-circuito entre os terminais "O" e "+".
- Certificar-se de que não existe nenhum curto-circuito entre os terminais "H" e "+F".

**Teste das operações**

- Ligar o sistema.
- Primir o botão de chamada na placa botoneira e verificar se a chamada electrónica soa no monitor e se a imagem do mesmo é estável e definida, contudo poderá necessitar de regulação (operar controles de brilho e contraste).
- Esperar que o monitor desligue automaticamente, repetir o procedimento para os outros apartamentos. Um circuito especial na camara evita o funcionamento simultâneo de mais do que um monitor.
- O teste fónico deve ser efectuado a uma distância de cerca de 30 cm da placa botoneira. O volume do grupo fónico tem normalmente regulação de fábrica, no entanto se a amplificação for demasiado elevada ou demasiado baixa, isto pode ser ajustado através dos dois potenciómetros "A" e "B" que se encontram na parte traseira do grupo fónico.

"A" = volume do interior para o exterior        "B" = volume do exterior para o interior

Os ajustes na amplificação devem ser realizados com o grupo fónico ligado, para se ouvir os efeitos dos mesmos. É importante começar os ajustes pelo potenciómetro "A", no entanto deve-se evitar o ajuste para um volume demasiado alto, precavendo assim o aparecimento de "feedback" devido ao efeito de Larsen.

**Resolução de problemas**

*Video*

**A) O MONITOR NÃO LIGA**

- Verificar no alimentador 8605 e certificar-se da existência de 18Vdc entre os terminais "H" e "+F" e 15Vac entre os terminais "H" e "F". Caso contrário, mudar o alimentador 8605.
- Verificar na camara 8055/29 e certificar-se da existência de 18Vdc entre os terminais "H" e "+F" e 15Vac entre os terminais "H" e "F". Caso contrário, verificar a continuidade da cablagem entre a camara 8055/29 e o alimentador 8605.
- Verificar a existência nos terminais "H" e "R" do monitor de 5Vdc quando é efectuada a chamada.
- Verificar entre os terminais "OH" e "+" na camara 8055/29, a existência de 18Vdc, apos a chamada. Caso contrario mudar a camara.
- Verificar entre os terminais "O" e "+" no monitor, a existencia de 18Vdc, apos a chamada. Caso contrario verificar a continuidade da cablagem entre a camara e o monitor.

Em caso de longas distancias:

- Faça a chamada.

- Verificar entre os terminais "H" e "CT" no alimentador adicional 8605 a existência de 18Vdc.
- Verificar entre os terminais "+" e "H" no alimentador adicional 8605 a existência de 18Vdc.

**B) MONITOR LIGA, MAS NÃO TEM IMAGEM**

- Verificar a continuidade e as conexoes dos condutores "1" e "2" no monitor e a inexistencia de um curto-circuito ou inversão entre eles.
- Verificar se o distribuidor vídeo conectado ao monitor tem problemas nas conexões e se é devidamente alimentado com 18Vdc entre terminais "+" e "O", verificar ainda durante a chamada a existencia de 4Vdc entre os terminais "O"- "1n" e "O" - "2n" nas saidas do distribuidor video.
- Se todos os monitores do sistema tiverem a mesma falha, mudar camara 8055/29.

*Áudio*

**A) O "FEEDBACK" DEVIDO AO EFEITO DE LARSEN.**

- Verificar se as conexões estão correctas, reduzir então ambos os controles de volumes até que o "feedback" seja eliminado.
- Recomenda-se ajustar o volume do potenciómetro "A" superior ao potenciómetro "B".

**B) SEM AUDIO NO POSTO INTERIOR E EXTERIOR.**

- Verificar a conexão entre os terminais "CH1" e "CP" na câmara 8055/29 e o botão de chamada.
- Verificar a conexão entre a câmara 8055/29 e o grupo fónico 2055 da unidade.

*Serviços*

**A) O MONITOR NÃO ACCIONA O TRINCO ELÉTRICO.**

- Verificar a existência de 0V, entre os terminis do monitor "R" e "O", quando a tecla da abertura de porta é pressionada.
- Se da tecla Y proceder à abertura da porta, problema será da câmara, mudar a mesma.

 **AMPLYVOX**

**AMPLYVOX S.p.A.**

Via G. Di Vittorio, 7  
20063 Cernusco sul Naviglio (MI)

Tel ++39 02 92 106 321

Fax++39 02 92 107 983

**www.amplyvox.com**

**sales-dept@amplyvox.com**

**ATHENA**  
**VIDEOKIT** *parenthesi )))*